

Mar/Abr. 2021



CLUB HISPANO

Centro Social y Cultural Español de Toronto
P.O BOX 18570 RICHVIEW, 250 Wincott Dr.
Toronto, ON M9R 4C8 www.clubhispano.org
directiva@clubhispano.org

Presidente: Eradio Peña
Vicepresidente: Manuel Moreiro
Secretaria: Lilian Moreiro
Tesorera: Rocio Pearce
Adm. Socios: Maria del Carmen Cano
C. de Actividades: Araceli McElroy
Rel. Públicas: M. Eugenia Álvarez
Adm. Local: Manuel Moreiro
Almacén: Eradio Peña

Mensaje del Presidente

Estimados socios

Qué tal se encuentra, me imagino que como la mayoría un poco aburridos y cansados de esta situación en que estamos, nunca pensamos que llegaría a estos extremos, y si una familia se enfrenta a que su modo de vida ha sido alterada por la epidemia, nosotros (la junta directiva como Club), antes de que esta situación se declarase, y teniendo en cuenta los recursos de que disponemos, teníamos en mente el futuro de los próximos años de nuestra asociación.

El tiempo va pasando, hemos perdido más de un año, y no sabemos cuanto más durará esta situación, y si antes de la epidemia nuestro cálculo de gastos era (x), ahora y cuanto más se alargue será (x++). Nuestras decisiones son siempre, mirando el beneficio y bienestar para todos los socios, y nunca

pensé que llegaría el momento que nos obliga a reconocer “un Club sin actividades es como un jardín sin flores”.

Esperamos que con las temperaturas en alza, de camino hacia el verano, y cada vez mayor el número de personas vacunadas, aunque sólo sea la primera dosis, y tratando por nuestra parte de cumplir para evitar que el número de contagios aumente, juntos venceremos esta epidemia, hasta que esto no se consiga, mantengamos la guardia en alto.

Desde aquí les deseamos disfruten de salud, y que podamos vernos reunidos lo antes posible.

Eradio Peña
Presidente



“Que cuando podamos volver abrazarnos sea con mas fuerza”

MEMORIAS del pasado...

Qué fue de...Josefina Terraza Latorre



Hoy recordamos a **Josefina Latorre**, nacida en Maella, Zaragoza en 1934. En 1939 salió con su familia como exiliados al otro lado de la frontera pirenaica en aquella "La Retirada" de medio millón de refugiados huyendo del fascismo español durante los dos primeros y fríos meses del año 1939, permaneciendo cerca de París por nueve años y emigrando luego a Puerto La Cruz, Venezuela, donde hizo su bachillerato, siendo su afición las carreras en bicicleta y la pintura. Terminado el bachillerato trabajó como cajera en un banco. A través de su hermano Pedro conoció a su futuro esposo. Agustín llegó a Canadá en 1953 y después de una de sus frecuentes visitas a Venezuela, dos años más tarde se casarían. Josefina llegó a Toronto en 1960.

Ya en Toronto, Josefina tuvo problemas con el frío y la soledad, acostumbrada a ambientes calidos y familia numerosa a su alrededor. Su primer trabajo fue en el Royal Bank donde permaneció hasta el nacimiento de su primera hija Karen a la que seguirían Malcom y Sandra, todos ellos luego se graduarían como ingenieros.

Muy pronto, deseando darles contacto con la cultura española y contactos y amistad que rompieran la soledad normal del emigrante, toda

la familia se uniría al Club Hispano. Fue en este período cuando María, hermana de su esposo Agustín, se uniría a la familia y al Club, María, como fiel colaboradora con el inoivdable tesorero Pepé. Todos juntos fueron parte constante y muy activa de nuestra comunidad. Los tres hermanos fueron parte de los grupos de danzas del Club.

Josefina, siempre interesada en la pintura, dió clases con el Department of Parks and Recreation. Su hija Karen más tarde lo estaría en la cerámica. Fue a través de Josefina que yo participaría en grupos comunitarios de arte, siendo el primero el NYVA y el Willowdale GA. Josefina participó en numerosas exposiciones de arte con paisajes y bodegones al óleo.

Su actitud de gran colaboradora y ayuda ha quedado reflejada en el Club Hispano con sus amplios telones de fondo para las fiestas de: Galicia, Andalucía, Aragón, el de Madrid...y su último para nuestro Belén. En sus últimos años, el cuidado intensivo de su esposo Agustín, así como su enfermedad, la dificultó su sueño de pintar.

Ultimamente, y ya estando en el hospital por problemas de salud, la llamaba con frecuencia. Me dijo haber cogido el Covid-19 en el hospital. Me lo dijo sin amargura, aceptando esta tragedia que nos va acechando a todos. En mi última llamada, ella hacía esfuerzos para contestar pero yo solo escuchaba sonidos de sofoco. Unas horas más tarde Josefina fallecía. Era el 18 de este enero pasado.

Josefina, si no ganó muchos primeros premios en pintura, por su dulzura y empatía y el estar siempre dispuesta para ayudar, se ganó el corazón y el cariño de todos. En palabras del escritor argentino José Cortázar:

"Ojalá que cuando me llegue el día, alguien me sostenga en su cariño. Me perpetúe a través del afecto; será la prueba más honda de que no habré vivido en vano". Ese recuerdo con cariño ha sido el premio que Josefina se ganó con creces de todos los que la conocimos.

Alejandro Rabazo, con la colaboración de sus hijos Sandra y Malcom.

We Love To See You Smile! BENITEZ DENTAL CLINIC

Rosana A. Benítez Dentistry Professional Corp.

Complete Family Dental Care

New patients *always* welcome!

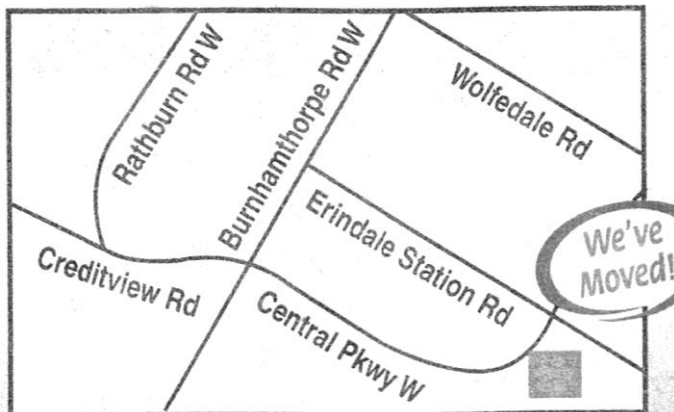
Phone: 905-281-0743 www.benitezdental.com

**-Most dental plans accepted
Available evenings & Saturdays**

PLENTY of free parking!

**Spanish, Russian, Hebrew, Croatian, Bosnian, Serbian, German,
French, Apollo, Fante, Ashanti, Nema and Patois spoken.**

**Dr. Rosana A. Benítez, Dr. Carlos A. Benítez, Dr. María A. Parra, Dr. Irena
Radunovic, Dr. Spomenka Popović, Lioudmila (Lucy) Lavrov**



**1100 Central Parkway West, Units 2 & 3 Suite 200
Mississauga, ON (West of Erindale Stn. Rd.)**



Ronald J. Gillis,
B.A.S., R.I.B.O.
info@sturinoandassociates.com

Sturino & Associates
Insurance Brokers Ltd.
7 Jopling Avenue South,
Etobicoke, Ontario M9B 3P4
Telephone: 416-233-8252
Fax: 416-231-9980
www.sturinoandassociates.com

Learn flamenco
Academy of Spanish Dance
under the direction of
Esmeralda Enrique
416 595-5753
www.flamencos.net
academy@flamencos.net
Academy of Spanish Dance
401 Richmond Street West
Suite B104, Toronto, ON M5V 3A8

MEMBRESIA

La cuota anual de socio es de **\$50.00** por persona, y debe de ser abonada para el **30 de marzo**.

A partir de la mencionada fecha (30 de marzo), los socios que no tengan las cuotas abonadas, tendran que pagar como **no socio** en las actividades del club.

Si por alguna razon no es posible para el socio abonar su cuota por favor contacten a: **Maria del Carmen Cano**: (416) 653-1581.

Nuestra nueva direccion postal es:

CLUB HISPANO
P. O. BOX 18570
250 Wincott Drive
Toronto, Ontario
M9R 4C8

El catastro del Marqués de la Ensenada



¿La primera declaración de la renta?

Cuántas veces nos preguntamos acerca de un acto tan rutinario como el pago de impuestos y de quien fue esta “brillante idea”. Pues aquí va un poco de historia sobre este órgano y la importancia que ha tenido en la mayor parte de sociedades y grupos humanos.

En el año 1749 el Rey Fernando VII encomendó a su ministro de hacienda Don Zenón de Somodevilla, Marqués de la Ensenada, la realización en los más de 15.000 lugares con que contaba la Corona de Castilla, una minuciosa averiguación a gran escala de sus habitantes, ganados, oficios, propiedades eclesiásticas y seculares, censos de personas, censos hipotecarios, e incluso de las características geográficas de cada población etc.

El catastro adquirió toda su dimensión en 1752, con el funcionamiento de 1.200 audiencias o equipos averiguadores, con más de 6.000 empleados. Este catastro proporcionó un volumen de documentación e información abrumador, dándose por finalizado a comienzos del año 1756. Tuvo por finalidad” sustituir a todos los impuestos que se pagaban entonces, por una única contribución”.

Una vez finalizado dicho catastro (1756), no se pudo poner en funcionamiento fiscalmente, por

las presiones de los sectores más pudientes de la sociedad Española, que se sentían perjudicados con respecto a sus vasallos. Dos años antes de que se acabara de realizar este catastro, El Marqués de la Ensenada fue destituido y desterrado a Granada, siendo sustituido en la Secretaría de Hacienda, por Don Juan Francisco de Gaona y Portocarrero “ Conde de Valparaíso” .

De este catastro se puede decir que fue “ la primera declaración de la renta de los Españoles ”, en la que se buscaba acabar con los privilegios fiscales que habían gozado tradicionalmente ciertos sectores de la sociedad, y crear un sistema fiscal en que los impuestos serían proporcionales a la riqueza e ingresos de cada ciudadano.

Una de las cosas positivas de este catastro, es que después de transcurridos más de 265 años de su realización, nos da una idea de cómo era la vida de nuestros antepasados a mediados del siglo XVIII, y al menos dos siglos anteriores y casi siglo y medio después.

Artículo otorgado por Eradio Peña.

